

映画というタイムマシンに乗って
さまざまな時代をのぞいてみよう



『おかあさん』©東宝



『セロ弾きのゴーシュ』© オープロダクション

映画 タイムマシン

★ vol.10

夏休みだよ！
映画をみよう！



『国士無双』 国立映画アーカイブ提供



『腰弁頑張れ』© 1931 松竹株式会社

ワークショップも
あるよ！

2022 **8.6(土)~12(金)**

10:00の回 ※8(月)は休映日

8.6(土) サイレントプログラム

🎵 『国士無双』

8.6(土) 柳下美恵さんの
ピアノ演奏つき

8.7(日) 『腰弁頑張れ』

★

8.7(日) 大森くみこさんの弁士
& 柳下美恵さんの
ピアノ演奏つき

8.8(月) 休映

8.9(火) おかあさん

8.10(水) おかあさん

8.11(木) セロ弾きのゴーシュ

8.12(金) セロ弾きのゴーシュ

8.6(土) 映画音楽
ワークショップ vol.9 講師：柳下美恵

8.7(日) 映画弁士
& 8.8(月) ワークショップ vol.5 講師：大森くみこ

8.12(金) アニメーション作画
ワークショップ vol.1 講師：りつやりっこ

【会場・お問い合わせ】 川崎市アートセンター アルテリオ映像館
TEL. 044-955-0107 FAX. 044-959-2200 info@kawasaki-ac.jp https://kawasaki-ac.jp

やむを得ない事情により、上映スケジュールの一部またはすべてが中止となる可能性があります。お出かけの際は、当館ホームページまたは直接電話にてご確認ください。



フィルム上映
ってなに？

フィルム上映ってなに？ 映画上映はフィルムに光をあててレンズで大きくしてスクリーン映画は発明されたときにはまだ音がついていませんでした。それを今ではサイレント映画、または無声映画と呼びます。ですからピアノ演奏付きや活動写真弁士&ピアノ演奏つきで上映するのは、むかしの映画館の再現です。世界的に有名な伊丹万作監督、成瀬巳喜男監督、そしてアニメーションの高畑勲監督作品を上映します。

国士無双

サイレントプログラム

1932年 | 21分 (18fps) | 白黒 | スタンダード | サイレント | 35mm



監督:伊丹万作
出演:片岡千恵蔵、山田五十鈴、伴淳三郎、高勢実兼
●毎日映画コンクール男優助演賞

35mmフィルム及びステル
国立映画アーカイブ



有名な伊勢伊勢守(いせいせのかみ)と人がいました。そのにせものが現れました。さて、対決して強いのは本物でしょうか、偽物でしょうか？ 国士無双(こくしむそう)とは「二人とないほど優れた人」という意味です。

腰弁頑張れ

サイレントプログラム

1931年 | 29分 | 白黒 | スタンダード | サイレント | 35mm



監督:成瀬巳喜男
出演:山口勇、浪花友子、加藤精一

© 1931 松竹株式会社

保険外交員の息子の進は飛行機が欲しいけど買ってもらえません。オモチャが欲しいあまりに喧嘩した進はお父さんに怒られてしまい納得できません。腰弁とは「お弁当持参の安月給のサラリーマン」のことです。

おかあさん

1952年 | 1h38 | 白黒 | スタンダード | サイレント | 35mm



監督:成瀬巳喜男
脚本:水木洋子
出演:田中絹代、香川京子、加東大介
●1952年毎日映画コンクール男優助演賞

© 東宝

クリーニング店をきりもりするおかあさんを娘の年子が見守るお話。全国児童つづり方集「おかあさん」をもとにつくられた、戦後の日本の社会の様子がみえる作品です。

セロ弾きのゴーシュ

こども映画館

1982年 | 63分 | カラー | スタンダード | 35mm



原作:宮沢賢治
監督・脚本:高畑勲
声の出演:佐々木秀樹、雨森雅司、白石冬美
●1981年毎日映画コンクール大藤信郎賞

こども映画館
共催:一般社団法人コミュニケーションセンター、国立映画アーカイブ



ゴーシュは映画館でチェロ(セロ)を弾く楽団員ですが、ちょっと不器用です。家で練習をしていると、動物たちが現れて、いやいや付き合おうのですが、しだいに音やリズムそして音楽の楽しさに気付いていきます。

ワークショップ

映画音楽ワークショップ vol.9

～映画の音作りに挑戦！～

【日時】8/6(土)9:30～16:00

〈講師〉
柳下美恵 やなしたみえ
(サイレント映画ピアニスト)



ワークショップ

映画弁士ワークショップ vol.5

映画を語ろう!

【日時】8/7(日)・8/8(月)9:30～16:00

〈講師〉
大森くみこ おおもりくみこ
(活動写真弁士)



ワークショップ

アニメーション作画ワークショップ vol.1

*****!

【日時】8/12(金)9:30～16:00

〈講師〉
りつやりつこ
(アニメーター、イラストレーター)



チケット料金 | 当日券のみ | 9時より販売 | 整理番号入場

★サイレントプログラム(定員98名)

1,500円均一(招待券使用不可)

高校生以下 >>> 800円 ユースパス会員 >>> 500円

★『おかあさん』『セロ弾きのゴーシュ』(定員111名)

一般 >>> 1,300円 シニア・学生・会員 >>> 1,100円

障がい者(付添1名まで) >>> 1,000円

高校生以下 >>> 800円 ユースパス会員 >>> 500円

アルテリオ
ユースパス

3歳から小・中・高校生まで、
1年間有効のパスを100円で発行します。
アルテリオ映像館の映画を500円で鑑賞できます。

ワークショップの詳細はこちら



川崎市アートセンター

〒215-0004 川崎市麻生区万福寺6-7-1

TEL. 044-955-0107 FAX. 044-959-2200

info@kawasaki-ac.jp https://kawasaki-ac.jp

小田急線「新百合ヶ丘駅」北口より徒歩3分 ※当館に駐車場はございません

〔駐車場サービスのご案内〕映画をご鑑賞されるお客様に、OdakyuOX万福寺店駐車場のサービス券(90分)を200円で発行しております。



※上映およびワークショップは新型コロナウイルス感染症予防対策を行い実施しますが、やむを得ない事情により内容等の変更・中止となる可能性があります。ワークショップの実施に関しては開催日の前日にホームページに掲載いたします。返信ハガキに「新型コロナウイルス感染症対策について」のお願いを明記しますので、お読みの上、ご参加ください。